

実務経験のある教員等による授業科目の一覧表（様式2号の1関係）

設置者名 学校法人塚本学院

学校名 大阪芸術大学附属大阪美術専門学校

学科名	実務経験のある教員等による 授業科目名	実務経験のある教員等による授業科目の単位数又は授業時数	省令で定める基準単位数又は授業時間数	実務経験のある教員等による授業科目の授業計画(シラバス)を公表しているホームページアドレス ※1クリックで授業計画(シラバス)が確認できるアドレスを記載してください。
総合デザイン学科(グラフィックデザインコース)	デザイン論Ⅰ	30	240時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	デザイン論Ⅱ	30		
	キャリアプログラムⅠ	30		
	キャリアプログラムⅡ	30		
	キャリアプログラムⅢ	30		
	印刷論	30		
	デザイン各論Ⅰ	30		
	デザイン各論Ⅱ	30		
	デザイン各論Ⅲ	30		
	マスコミ媒体論	30		
	PC基礎	60		
	アプリケーション演習	60		
	プレゼンテーションⅠ	60		
	GD基礎	60		
	GD媒体	60		
	フォトデザインⅠ	60		
	色彩演習Ⅰ	60		
	GD研究	60		
	フォトデザインⅡ	60		
	DTPデザイン	60		
	マルチメイク表現	60		
	パッケージデザイン	60		
	タイポグラフィ	60		
	色彩演習Ⅱ	60		
	プレゼンテーションⅡ	60		
	コンセプトメイキング	60		
	スモールグラフィック	60		
	表現研究	60		
	インフォグラフィック	60		
	エディトリアルデザイン	60		
	基礎造形	90		
	デッサン	90		
	デザインスケッチ	90		
	グラフィックデザインⅠ	90		
	デザイン計画と表現	90		
	マスタードローイング	90		
	グラフィックデザインⅡ	90		
	職業実践プログラムⅠ	90		
	グラフィックデザインⅢ	90		
	職業実践プログラムⅡ	90		
	GD総括実習	90		
	GD卒業制作	90		
	コース計	2580		
	キャラクター概論	30		
	デジタルマネジメント論Ⅰ	30		
	デジタルデザイン論	30		
	デザインマネジメント論Ⅱ	30		
	エンターテインメント論	30		
	キャリアプログラムⅠ	30		
	キャリアプログラムⅡ	30		

総合デザイン学科(デジタルデザインコース)	キャリアプログラムⅢ	30		https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	PC基礎	60		
	色彩演習	60		
	デジタルデザインⅠ	60		
	デジタルデザインⅡ	60		
	WebデザインⅠ	60		
	エンターテインメントデザイン	60		
	デジタルイラスト	60		
	Photoshop・Illustratorマスター	60		
	プレゼンテーションⅠ	60		
	ゲームCGⅡ	60		
	フォト&ムービー	60		
	デザインマネジメントⅠ	60		
	デザインマネジメントⅡ	60		
	デジタルコンテンツⅠ	60		
	デジタルコンテンツⅡ	60		
	デジタルアニメーションⅡ	60		
	映像表現	60		
	セルフプロモーション	60		
	基礎造形	90		
	デッサン	90		
	ベーシックデザイン	90		
	デジタルフォト	90		
	ゲームCGⅠ	90		
	ゲームプランニング	90		
	キャラクターデザインⅡ	90		
	デジタルアニメーションⅠ	90		
	メディアプランニング	90		
	メディアデザイン	90		
	プレゼンテーションⅡ	90		
	WebデザインⅡ	90		
	卒業制作	180		
	コース計	2580		
総合デザイン学科(イラストレーションコース)	デザイン論Ⅰ	30	240時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	デザイン論Ⅱ	30		
	イラスト論Ⅰ	30		
	イラスト論Ⅱ	30		
	キャリアプログラムⅠ	30		
	キャリアプログラムⅡ	30		
	キャリアプログラムⅢ	30		
	PC基礎	60		
	プレゼンテーションⅠ	60		
	メディアコミュニケーションⅠ	60		
	色彩演習Ⅰ	60		
	グッズ&パッケージデザインⅠ	60		
	デジタルイラストレーションⅠ	60		
	イラスト&テクニク	60		
	色彩演習Ⅱ	60		
	立体表現	60		
	プレゼンテーションⅡ	60		
	グッズ&パッケージデザインⅡ	60		
	グラフィックアート	60		
	デジタルイラストレーションⅡ	60		
	メディアコミュニケーションⅡ	60		
	絵本制作	60		
	写真演習	60		
	基礎造形	90		
	デッサン	90		
	デザインスケッチ	90		

	イラストレーションⅠ	90		
	イラストレーションⅡ	90		
	マルチプリンティング	90		
	イラストレーションⅢ	90		
	イラストレーションⅣ	90		
	イラストレーションⅤ	90		
	マスタードローイング	90		
	ビジュアルデザインⅠ	90		
	ビジュアルデザインⅡ	90		
	イラストレーションⅥ	90		
	キャラクター＆イラスト	90		
	ブラクティカル・プログラム	90		
	卒業制作	90		
	コース計	2610		
総合デザイン学科(プロダクトデザインコース)	プロダクト材料	30	240時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	色彩学	30		
	デザイン発想論	30		
	デジタルデザイン論	30		
	プロダクトデザイン論	30		
	デザインマネジメント論	30		
	デザインビジネス論	30		
	キャリアプログラムⅠ	30		
	キャリアプログラムⅡ	30		
	キャリアプログラムⅢ	30		
	PC基礎	60		
	コンピュータ基礎	60		
	デザインモデル基礎	60		
	CAD	60		
	CGⅠ	60		
	写真と画像加工	60		
	プロダクトデザイン演習	60		
	プロダクトデザイン研究	60		
	CGⅡ	60		
	生活デザイン演習Ⅰ	60		
	生活デザイン演習Ⅱ	60		
	基礎造形	90		
	デッサン	90		
	デザインスケッチ	90		
	雑貨デザイン	90		
	生活用品デザイン	90		
	デザイン図面	90		
	モノデザイン	90		
	モデル制作Ⅰ	90		
	モデル制作Ⅱ	90		
	プロダクトデザインⅠ	90		
	プロダクトデザインⅡ	90		
	暮らしのデザインⅠ	90		
	暮らしのデザインⅡ	90		
	3DCG	90		
	デジタルプレゼンテーション	90		
	プロダクトデザインⅢ	90		
	プロダクトデザインⅣ	90		
	卒業制作	180		
	コース計	2670		
	デザイン論	30		
	空間デザイン論	30		
	材料学	30		
	建築知識	30		
	空間設計論Ⅰ	30		

総合デザイン学科(インテリアデザインコース)	空間設計論Ⅱ	30	240時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	キャリアプログラムⅠ	30		
	キャリアプログラムⅡ	30		
	キャリアプログラムⅢ	30		
	PC基礎	60		
	空間基礎Ⅰ	60		
	空間基礎Ⅱ	60		
	商空間デザインⅠ	60		
	住空間デザインⅠ	60		
	CADⅡ	60		
	空間表現Ⅱ	60		
	商空間デザインⅡ	60		
	住空間デザインⅡ	60		
	キャリア演習Ⅰ	60		
	キャリア演習Ⅱ	60		
	CADⅢ	60		
	空間表現Ⅲ	60		
	商空間デザインⅢ	60		
	住空間デザインⅢ	60		
	基礎造形	90		
	空間スケッチ	90		
	デッサン	90		
	モデリング技法	90		
	CADⅠ	90		
	空間表現Ⅰ	90		
	家具デザイン	90		
	照明デザイン	90		
	インテリアデザインⅠ	90		
	インテリアデザインⅡ	90		
	建築デザイン	90		
	生活環境デザイン	90		
	インテリアデザインⅢ	90		
	インテリアデザインⅣ	90		
	卒業制作	180		
	コース計	2610		
コミック・アート学科(マンガコース)	構成の基礎Ⅰ	30	160時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	構成の基礎Ⅱ	30		
	キャリアデザイン	30		
	ストーリー演習Ⅰ	60		
	ストーリー演習Ⅱ	60		
	デジタル演習Ⅰ	60		
	デジタル演習Ⅱ	60		
	キャラクター制作Ⅰ	60		
	キャラクター制作Ⅱ	60		
	カラーテクニクⅠ	60		
	カラーテクニクⅡ	60		
	ビジネスコミックⅠ	60		
	ビジネスコミックⅡ	60		
	デッサンⅠ	90		
	デッサンⅡ	90		
	デジタルマンガⅠ	90		
	イラストレーションⅠ	90		
	マンガ基礎実習Ⅰ	90		
	マンガ基礎実習Ⅱ	90		
	マンガ制作実習Ⅰ	90		
	マンガ制作実習Ⅱ	90		
	マンガ制作実習Ⅲ	90		
	マンガ制作実習Ⅳ	90		
	デジタルマンガⅡ	90		

	イラストレーションⅡ	90		
	卒業制作	60		
	コース計	1830		
コミック・アート学科(コミックイラストコース)	プランニングⅠ	30	160時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	プランニングⅡ	30		
	ビジネスコミックⅠ	60		
	ビジネスコミックⅡ	60		
	背景Ⅰ	60		
	背景Ⅱ	60		
	キャラクター制作Ⅰ	60		
	キャラクター制作Ⅱ	60		
	カラーテクニクⅠ	60		
	カラーテクニクⅡ	60		
	コンテンツアートⅠ	60		
	コンテンツアートⅡ	60		
	デッサンⅠ	90		
	デッサンⅡ	90		
	デジタル実習Ⅰ	90		
	デジタル実習Ⅱ	90		
	コミックイラストⅠ	90		
	コミックイラストⅡ	90		
	デジタルアーツⅠ	90		
	デジタルアーツⅡ	90		
	コミックイラストⅢ	90		
	コミックイラストⅣ	90		
	ゲームキャラクターⅠ	90		
	ゲームキャラクターⅡ	90		
	卒業制作	60		
	コース計	1800		
コミック・アート学科(アニメコース)	アニメ原作基礎Ⅰ	30	160時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	アニメ原作基礎Ⅱ	30		
	キャリアデザイン	30		
	アニメ制作演習Ⅰ	60		
	アニメ制作演習Ⅱ	60		
	シナリオ	60		
	絵コンテ	60		
	キャラクター制作Ⅰ	60		
	キャラクター制作Ⅱ	60		
	編集	60		
	音響表現	60		
	映像制作Ⅰ	60		
	映像制作Ⅱ	60		
	デッサンⅠ	90		
	デッサンⅡ	90		
	デジタル実習Ⅰ	90		
	デジタル実習Ⅱ	90		
	アニメ制作基礎実習Ⅰ	90		
	アニメ制作基礎実習Ⅱ	90		
	アニメ制作実習Ⅰ	90		
	アニメ制作実習Ⅱ	90		
	アニメ制作実習Ⅲ	90		
	アニメ制作実習Ⅳ	90		
	デジタルアニメーションⅠ	90		
	デジタルアニメーションⅡ	90		
	卒業制作	60		
	コース計	1830		
	フィギュア制作論Ⅰ	30		
	フィギュア制作論Ⅱ	30		
	キャリアデザイン	30		

コミック・アート学科(フィギュアコース)	材料演習	60	160時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	造形演習	60		
	デジタル演習Ⅰ	60		
	デジタル演習Ⅱ	60		
	キャラクター制作Ⅰ	60		
	キャラクター制作Ⅱ	60		
	発想演習	60		
	トイデザイン	60		
	食玩デザイン	60		
	フィニッシュワーク	60		
	デッサン	90		
	ペイントテクニック	90		
	デジタル造形Ⅰ	90		
	デジタル造形Ⅱ	90		
	フィギュア基礎実習Ⅰ	90		
	フィギュア基礎実習Ⅱ	90		
	デジタル造形Ⅲ	90		
	デジタル造形Ⅳ	90		
	フィギュア制作実習Ⅰ	90		
	フィギュア制作実習Ⅱ	90		
	イベント参加用制作Ⅰ	90		
	イベント参加用制作Ⅱ	90		
	卒業制作	60		
	コース計	1830		
コミック・アート学科(美術・工芸コース)	美術・工芸論	15	160時間	https://www.bisen.ac.jp/press-release/syllabus-bisen2025
	素描画演習	60		
	造形演習	60		
	写真演習	60		
	彩色描画演習	60		
	木炭画	60		
	表現演習	60		
	コンピュータ演習	60		
	版画技法Ⅰ	60		
	版画技法Ⅱ	60		
	メタルクラフト演習	60		
	彫金演習	60		
	メタルワーク演習	60		
	陶表現	60		
	陶芸素材演習	60		
	コミュニケーション	60		
	現代美術演習	60		
	ガラス工芸	60		
	モデル制作	60		
	材料演習	60		
	テンペラ技法演習	60		
	映像表現	60		
	メディア演習	60		
	メタルアート演習	60		
	マテリアル演習	60		
	クラフトデザイン	60		
	装飾表現	60		
	デッサン	90		
	美術基礎実習	90		
	工芸基礎実習	90		
	専門基礎実習Ⅰ	90		
	専門基礎実習Ⅱ	90		
	専門実習Ⅰ	90		
	専門実習Ⅱ	90		
	専門実習Ⅲ	90		

	専門実習Ⅳ	90	
	専門実習Ⅴ	90	
	専門実習Ⅵ	90	
	卒業制作Ⅰ	60	
	卒業制作Ⅱ	60	
	コース計	2685	